

MENART FAIR, Paris, Cornette de Saint Cyr. Du 27 au 30 mai 2021.

home / menart fair, paris, cornette de saint cyr. du 27 au 30 mai 2021.



MENART FAIR, Paris, Cornette de Saint Cyr. Du 27 au 30 mai 2021.

« Relativement peu connue des publics, la mosaïque artistique contemporaine du MENA est encore jeune. Plusieurs « modernes » s'y sont affirmés, maintenant reconnus internationalement et la jeune génération d'artistes contemporains est parmi la plus nombreuse sur la scène artistique internationale. Cette relève est sans commune mesure, par sa richesse et sa diversité, son ébullition fertile, ses langages qui convergent ou se contredisent, formant un miroir inattendu du monde ! Au carrefour des codes orientaux et occidentaux, une syntaxe créative singulière prend forme sous nos yeux, véhiculée d'une façon potentiellement globale : c'est un fait générationnel, amplifié par cette lame de fond technologique qui relie maintenant dans l'instant tous les points de la planète. »

Laure d'Hauteville, fondatrice & directrice de la foire.



22 GALERIES VENANT DE 13 PAYS PARTICIPENT À LA PREMIÈRE ÉDITION

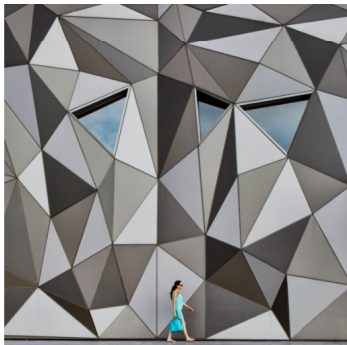
Le choix éditorial de la première édition de MENART FAIR, est déterminé par son nom, « MENA » (pour Middle East / North Africa). MENART FAIR est une foire inédite qui présente une scène géographiquement localisée, comprenant les pays du Maghreb, du Levant et ceux du Golfe incluant l'Iran. Pleins de leurs diversités culturelles, historiques et structurelles, les 19 pays du ME.NA sont des viviers créatifs d'une richesse artistique intense. Ils s'inscrivent dans leur propre tradition culturelle nourrie de leur histoire singulière. MENART FAIR souhaite ainsi partager et rendre compte au travers de cet événement parisien, du dynamisme et de l'effervescence culturelle du MENA. La foire mettra à l'honneur, 22 galeries venant de 13 pays, sélectionnées pour leur pertinence artistique. Certains de ces artistes vivant en Occident ont déjà la reconnaissance des institutions et collectionneurs ainsi qu'une véritable cote sur le marché de l'art international tels que Mona Hatoum, Kader Attia, Etel Adnan, Youssef Nabil, Nabil Nahas, Simone Fattal, Ahmed Mater, Joana Hadjithomas & Khalil Joreige pour ne citer qu'eux.

MENART FAIR permettra la découverte d'une soixantaine d'artistes, dont certains confir-





des années 50, 60, 70, tels que Mohamed Hamidi, Hamed Abdalla, Hussein Madi et d'un grand nombre d'artistes contemporains, souvent méconnus en France. L'art du Moyen-Orient comble le fossé culturel entre l'Orient et l'Occident. Venant d'Arabie Saoudite, la Galerie Athr précurseur de la scène contemporaine, et Mono Gallery jeune galerie montante et dynamique. De Tunisie, Elmarsa Gallery attire avec des œuvres d'une grande modernité. De Jordanie, Wadi Finan Art Gallery toujours pertinente dans sa sélection. Du Liban, Mark Hachem représentant des artistes confirmés, Saleh Barakat découvreur de talents, Galerie Tanit, la première à avoir présenté des artistes du ME.NA dans les plus importantes foires internationales et Galerie Cheriff Tabet, spécialisé dans les artistes de la diaspora libanaise, mais encore, Studio Nada Debs, designer reconnu à l'international. D'Iran, Shirin Art Gallery défend une scène émergente ainsi qu'Eiwan al Gassar Gallery venant du Qatar. Du Maroc, La Galerie 38 propose un choix audacieux. Des Émirats arabes unis, Leila Heller Gallery fait une passerelle entre Orient et Occident. Auxquels s'ajoutent des galeries européennes et internationales telles que Galleria Continua, Galerie Nathalie Obadia, Galerie Bessières, Esther Woerdehoff, Atelier Relief, ainsi qu'une jeune génération de galeries françaises émergentes : 193 Gallery, Ayn Gallery, By Lara Sedbon x Durazzo Projects et Galerie La La Lande.



MENART FAIR, Cornette de Saint Cyr, 6 Avenue Hoche, 75008, Paris.

Paris 15TH ARR.

Facebook, Twitter, Pinterest icons and 0 likes.